

EDITORIAL

Nuevas perspectivas, adecuación a los nuevos tiempos

La revista de Arquitectura (AUC) nació en el año 1990 como medio de difusión de los resultados de las investigaciones realizadas por docentes, trabajos de estudiantes, testimonios de cátedras y reseñas de eventos de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. Desde sus inicios brindó apoyo a la labor del Programa de Investigación en Historia de la Arquitectura y la Ciudad (PROHA) y a los proyectos del entonces Instituto de Planificación Urbana y Regional, actual Instituto de Hábitat y Diseño.

La perseverancia de la Facultad por continuar fortaleciendo la academia ha permitido la publicación de 38 números de esta revista en el transcurso de veintisiete años, contribuyendo con la divulgación de trabajos en diversos temas: vivienda social, habitabilidad, patrimonio arquitectónico, materiales de construcción, eficiencia energética, planificación urbana, arquitectura moderna, arquitectura tradicional, diseño y comunicación visual, entre otros. Desde el año 2016 se inició un proceso de revisión de la revista con la finalidad de adaptarse a las exigencias de las publicaciones científicas e integrar los avances de las TIC. Así, se han incorporado al Consejo Científico y Comité de Árbitros a destacados académicos de diferentes universidades iberoamericanas y se han actualizado las normas para publicación, proceso de arbitraje y formatos de evaluación de las contribuciones.

A partir de este número la revista ofrece una nueva imagen, gracias al apoyo de la Agencia de Diseño Gráfico (Imago), dependiente de la Carrera de Gestión Gráfica Publicitaria y se incorpora la edición electrónica en formato *Open Journal System* (OJS), con la colaboración del Departamento de Publicaciones de la Universidad, lo que le permitirá llegar a un mayor número de investigadores y potenciales autores. Los retos que se nos plantean, de cara al futuro, son enormes, entre otros, el posicionar la revista a nivel nacional e internacional, ingresar a los mejores índices internacionales y la vinculación e intercambio con otras instituciones.

Este número contiene cuatro contribuciones en la modalidad de artículos científicos, acordes con las exigencias de escritura académica, discusión y generación de conocimiento. En el área de la historia local, se encuentran *La constitución del campo disciplinar de la arquitectura en Guayaquil* y *Recuperación de fuentes primarias para la historia de la arquitectura y el urbanismo de Guayaquil* preparados por Florencio Compte y Ángel Emilio Hidalgo, respectivamente; el tema de la construcción es abordado por Lenin Lara con el texto titulado *Patología de la construcción en tierra cruda en el área andina ecuatoriana*; Milton Rojas aborda la temática de la planificación con su artículo *La planificación del desarrollo en Latinoamérica y su aplicación en Guayaquil*. Dentro de la sección complementaria, se recoge la reseña de reuniones de trabajo desarrolladas por un grupo de profesores de la Facultad de Arquitectura y Diseño para reflexionar acerca de la realidad local y que se ha titulado *Learning from Guayaquil*.

Finalmente, se presenta la entrevista a Josep María Montaner, catedrático de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB) quien nos visitó recientemente en calidad de profesor invitado de la Maestría en Crítica y Proyecto arquitectónico avanzado.